附件1

2023年闵行区人民政府为民办实事项目

“新建3个新型农村电影放映示范点”实施方案

为深入践行“人民城市人民建，人民城市为人民”重要理念，努力满足人民群众多样化、多层次、多方面的文化需求，让公共文化服务“触手可及”，2023年在全区范围内新建3个专业级新型农村电影放映示范点，以全力助推乡村振兴战略实施，推动落实城乡统筹发展要求，方案如下：

一、规划布局和基本功能

**（一）规划布局**

助力乡村振兴战略实施，按照“功能复合、多点共享、规范运行、贴近群众”的原则，积极探索村级放映点归并和标准化影厅建设的可行路径，将新型农村放映点建设和乡镇整体规划、新农村建设等相配套，结合区域实际需求和文化特色，推进在农村地区的新时代文明实践中心、村级综合性文化服务中心、村级文化客堂间、村级文创空间等文化阵地中，新建或改建“新型农村电影标准化放映点”，努力让电影服务阵地成为农村群众想来、爱来、盼来、还要来的“文化家园”。**2023年拟试点新建3个新型农村电影放映示范点，涉及浦江镇、马桥镇、华漕镇**，全区计划于2025年底前实现11个涉农街镇全覆盖。

**（二）基本功能**

1.电影放映服务：配备银幕、数字放映系统、还音系统、座椅等标准化配置，市民可凭身份证进入。

2.特色空间服务：根据各点位实际情况，开辟如会议、培训、演出等服务功能。

3.志愿服务：建立长期有效的志愿者服务机制，吸引更多的社会人员（或公益机构）加入维护新型农村放映示范点正常运行的志愿者队伍。

二、实施主体和职责分工

区文旅局为该项目牵头部门，负责政策制定、业务指导、绩效考核及相关统筹协调工作。

相关涉农街镇为项目建设单位，承担该项目主体责任，负责新型农村电影放映示范点的建设、管理和运营保障。项目建设和运行过程中产生的问题，按照谁运营谁负责的原则确定受理单位，具体负责落实和回复。

各单位要立足职责，分工合作，共同推进该项工作有效落实。

**（一）区文旅局**

项目牵头部门，负责项目实施方案制定；负责各专业级新型农村电影放映示范点选址及设计方案的审定；与院线协商落实影片片源；协调相关单位，落实项目验收。

**（二）相关涉农街镇**

相关涉农街镇为项目建设、运营及维护单位。负责新型农村电影放映示范点的选址、场地提供、设计装潢、设施设备、日常运维及开放服务等工作的资金保障及执行落实，并建立完善的日常管理制度、运行维护机制，配合做好项目验收，确保专项资金管理落到实处。

各涉农街镇的建设指标详见下表。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **序号** | **涉农街镇** | **专业级新型农村电影放映示范点（个）** |
| 1 | 浦江镇 | 1 |
| 2 | 吴泾镇 |  |
| 3 | 马桥镇 | 1 |
| 4 | 颛桥镇 |  |
| 5 | 梅陇镇 |  |
| 6 | 莘庄镇 |  |
| 7 | 七宝镇 |  |
| 8 | 虹桥镇 |  |
| 9 | 华漕镇 | 1 |
| 10 | 新虹街道 |  |
| 11 | 浦锦街道 |  |
| **合计** | 3 |

三、每月实施计划及每月预计完成进度

2023年1月：方案制定阶段。制定“新建3家新型农村电影放映示范点”实施方案（征求意见稿）。

2023年2月：方案沟通阶段。与相关涉农街镇沟通确认实施方案。

2023年3月：地址初选阶段。相关涉农街镇申报新型农村电影放映示范点选址。闵行区专业级新型农村电影放映示范点选址与建设要求详见附件1-1。

2023年4月：选址审定阶段。区文旅局协调相关部门及专家进行选址审定，完成新建3个新型农村电影放映示范点选址。

2023年5月：设计需求调研阶段。相关涉农街镇配合区文旅局委托的第三方对新型农村电影放映示范点进行设计需求调研。

2023年6月：设计方案审定阶段。相关涉农街镇配合区文旅局委托的第三方对设计方案进行审定及设计确认。

2023年7月：全面建设阶段。相关涉农街镇全面推进新型农村电影放映示范点的装潢改造。

2023年8月：全面建设阶段。相关涉农街镇全面推进新型农村电影放映示范点的装潢改造。

2023年9月：设备进驻阶段。协调第三方落实设施设备安装、调试和放映人员培训工作。

2023年10月：分批验收阶段。由区文旅局牵头，按照“完成一个，验收一个”的原则，稳步推进新型农村电影放映示范点验收工作。相关涉农街镇结合本地区实际情况，落实后续新型农村电影放映示范点的设备维护、运营保障及日常开放。

四、项目投资总额及具体资金渠道

区级财政投入总额预估为105万元。主要用于新建3个专业级新型农村电影放映示范点。其中：

1.设计费6万元，包含对3个新型农村电影放映示范点的设计需求调研、方案设计、施工图设计、设计交底及设计落地所产生的相关费用。

2.建设补贴99万元，按照每家33万元的标准，补贴相关涉农街镇，用于配置银幕、数字放映系统、还音系统、座椅等设施设备产生的费用。

相关涉农街镇按属地原则，承担本辖区内专业级新型农村放映示范点的场地硬装、日常运维、功能拓展等相关经费，视场地大小、设计装潢、日常运维及开放服务等因素而定。

五、保障措施

**（一）加强组织领导**

区级层面成立项目推进工作领导小组，由分管副区长任组长，区文旅局主要领导任副组长，区文旅局、各街镇、莘庄工业区分管领导为小组成员，明确分工、落实责任，定期召开工作协调会，及时沟通项目进展情况。

**（二）发挥地区特色**

按照“盘活存量，建好增量”的原则，鼓励相关涉农街镇结合自身实际，采取自筹、争取社会资金参与或捐建等多种方式开展新型农村电影放映示范点建设，形成多方共赢的建设新机制，保障项目可持续发展。

**（三）规范形象标识**

在体现街镇地域特色和命名自主性的基础上，对新型农村电影放映示范点名称进行规范。基本命名规则为：闵行区新型农村电影放映示范点xx镇xx村，并统一标识，统一基本服务内容，增强品牌效应。

**（四）强化考核激励**

将该项目纳入区委、区政府重点工作，纳入区对镇考核的重要指标。加强日常工作督查和年终目标考核，确保相关工作要求和部署落到实处。

 附件1-1：闵行区专业级新型农村电影放映示范点选址与建设要求

附件1-1

闵行区专业级新型农村电影放映示范点选址与建设要求

闵行区专业级新型农村电影放映示范点秉承“功能复合、多点共享、规范运行、贴近群众”的原则，努力满足人民群众多样化、多层次、多方面的文化需求，让公共文化服务“触手可及”，为规范对专业级新型农村电影放映示范点的建设，保障其高效、良好的运行，特制订选址与建设要求。

一、选址要求

专业级新型农村电影放映示范点的设置布局应遵循普遍均等、就近服务的原则，在地址的选择上必须全盘考虑，合理布局。**地址宜位于一楼、人口集中、交通便利、疏散便捷、安静安全、相对独立的区域。**专业级新型农村电影放映示范点选址还应满足以下要求：

 （一）专业级新型农村电影放映示范点选址应充分将新型农村放映点建设和乡镇整体规划、新农村建设等相配套，结合区域实际需求和文化特色，积极探索在农村地区的新时代文明实践中心、村级综合性文化服务中心、村级文化客堂间、村级文创空间等文化阵地中新建或改建。

 （二）专业级新型农村电影放映示范点的主要功能是方便本村村民就近观看电影，同时辐射周边行政村受众群体，需要考虑周边常住村民及流动人群的数量，宜选择交通方便的居住区，并远离工业污染源和噪声源。

 （三）专业级新型农村电影放映示范点选址至少应有一面直接临接城市道路。影院的主要出入口，不应和快速道路直接连接，也不应直对城镇主要干道的交叉口，影院主要出入口前应设有供人员集散用的空地或广场，其面积指标不应小于0.2m2/座。

 （四）专业级新型农村电影放映示范点选址不宜建在住宅楼、古建筑等建筑内。

 （五）专业级新型农村电影放映示范点与其他文化设施合建时，必须满足其使用功能上要求，并自成一区，应设置在独立的竖向交通附近，应有单独出入口通向室外，并应设置明显标识。

二、建设要求

**（一）规模大小及总体要求**

**1.建筑面积：**新型农村电影放映示范点的建筑面积需大于70平米。（根据《广电总局影院设计规范》标准，按银幕6米宽、丙类座椅占地面积测算）。

**2.座位数：**影厅内固定座位数不宜小于40个，且视线无遮挡。

**3.遮光与隔音：**所有门窗应配备全遮光窗帘，或窗户封堵，达到良好的遮光和隔音效果。

**4.消防安全：**一个影厅至少有2个安全出入口，两者间距应大于5米，影厅内需配备消防灭火设施。设计应符合《建筑设计防火规范》GB 50016-2014（2018年版）。

**（二）一般要求**

1.新型农村电影放映示范点宜由影厅、公共区域、放映机房组成。如现场条件受限，无放映间建设可能，可采取在影厅后方梁下搭建钢结构平台（吊放或支撑平台），以放置所有放映相关的设备。

2.影厅的长度与宽度的比例宜为(1.5±0.2):1。

3.楼面均布活荷载标准值应取3.5kN/m2。

4.影厅净高度不宜小于视点高度、银幕高度与银幕上方的黑框高度(0.5-1.0m)三者的总和，如果设置4m宽的银幕，一般室内净高不低于4m。

5.根据新型农村电影放映示范点的规模，座位布置一般建议采用短排法，两侧有纵走道且软椅排距不小于0.85m时，每排座位的数量不应超过22个，在此基础上排距每增加50mm，座位可增加2个，当仅一侧有纵走道时，上述座位数相应减半。

6.影厅内座位楼地面宜采用台阶式地面，前后两排地坪相差不宜大于0.45m，观众厅走道最大坡度不宜大于1:8，走道踏步高度不宜大于0.16m。

7.影厅疏散门不应设置门槛，在紧靠门口1.40m范围内不应设置踏步，疏散门应为自动推闩式外开门，应采用甲级防火门，并应向疏散方向开启；严禁采用推拉门、卷帘门、折叠门、转门等，门净宽不应小于0.90m。

8.放映机房的净高不宜小于2.60m。放映机房应有一外开门通至疏散通道，其楼梯和出入口不得与影厅的楼梯和出入口合用。

9.面积大于100m2的地上影厅和面积大于50m2的地下影厅应设置机械排烟设施。

10.新型农村电影放映示范点应进行无障碍设计，并应符合国家现行行业标准《城市道路和建筑物无障碍设计规范》JGJ 50中的有关规定。

**（三）室内装修**

1.影厅室内装修选材应防止干扰光，应选用无反光饰面材料，顶棚材料应采用A级装修材料，墙面、地面材料不应低于B1级。各种材料均应符合现行国家标准《建筑内部装修设计防火规范》GB 50222、室内装修所用材料应符合现行国家标准《民用建筑工程室内环境污染控制规范》GB 50325中的有关的规定，应采用防火、防污染、防潮、防水、防腐、防虫的装修材料和辅料。

2.影厅内座席台阶结构应采用不燃材料。银幕架、扬声器支架应采用不燃材料制作，银幕和所有幕帘材料不应低于B1级。

3.影厅装修的龙骨必须与主体建筑结构连接牢固，吊顶与主体结构吊挂应有安全构造措施，顶部有空间网架或钢屋架的主体结构应设钢结构转换层。

4.影厅室内装修应满足电影院声学要求。

5.放映机房应采用耐火极限不低于2.0h的隔墙和不低于1.5h的楼板与其他部位隔开。顶棚装修材料不应低于A级，墙面、地面材料不应低于B1级。放映机房的地面宜采用防静电、防尘、耐磨、易清洁材料。墙面与顶棚宜做吸声处理。

6.放映机房应设火灾自动报警装置。

**（四）技术设备**

1.银幕宽度不小于6米。

2.服务器符合DCI-PC色域，可支持5.1/7.1声道。

3.放映机亮度不低于5000流明，对比度1600:1，3DLP成像技术，银幕中心亮度可校正至48±10cd/㎡。

4.环音系统频率响应20HZ-20KHZ，采用5.1声道。

三、功能设置

1.电影放映服务：配备银幕、数字放映系统、还音系统、座椅等标准化配置，市民可凭身份证进入。

2.特色空间服务：根据各点位实际情况，开辟如会议、培训、演出等服务功能。

3.志愿服务：建立长期有效的志愿者服务机制，吸引更多的社会人员（或公益机构）加入维护新型农村放映示范点正常运行的志愿者队伍。

四、项目验收

承建方需根据设计图纸对装修进行全程监工，遇到问题及时与区文旅局沟通协调。建设完成后，由区文旅局牵头，对新型农村电影放映示范点的技术设备配置情况进行验收。